## Schema di Convenzione

ai sensi dell'art.30 del D.lgs. n. 267 del 18 agosto 2000 tra i Comuni di AVIGLIANO (Ente capofila), BELLA, RAPONE e FILIANO per la gestione associata dei <u>Contributi "Pic-Tem</u>".

Premesso che i seguenti Comuni qui rappresentati dai rispettivi Sindaci o loro delegati, meglio generalizzati di seguito, hanno adottato ciascuno idonea deliberazione a pari oggetto e testo uniforme, da ritenersi parte integrante della presente convenzione, ma poste agli atti delle rispettive segreterie comunali e qui non allegate per ragioni di economicità del procedimento:

- **1. Comune di AVIGLIANO** (PZ) indicato come **Ente capofila**, aderente alla presente gestione associata con deliberazione di Giunta Comunale n. (......) del (......) immediatamente eseguibile, rappresentato dal **Sindaco Giuseppe MECCA**
- 2. Comune di BELLA (PZ), aderente alla presente gestione associata con deliberazione di Giunta Comunale n. (......) del (......) immediatamente eseguibile, rappresentato dal Sindaco Leonardo Sabato
- **3. Comune di RAPONE** (PZ), aderente alla presente gestione associata con deliberazione di Giunta Comunale n. (......) del (......) immediatamente eseguibile, rappresentato dal **Sindaco Felicetta Lorenzo**
- **4. Comune di FILIANO** (PZ), aderente alla presente gestione associata con deliberazione di Giunta Comunale n. (......) del (......) immediatamente eseguibile, rappresentato dal **Sindaco Francesco Santoro**.

#### **PREMESSO CHE:**

- la domanda di finanziamento è presentata dal Comune capofila;
- il finanziamento in questione può essere richiesto per progettare e realizzare, in modalitàintegrata tra attori istituzionali, interventi territoriali condivisi che, trovando ispirazione in ordine a tematiche di vocazione culturale comune, possano generare promozione e conseguente valorizzazione dello strategico asset culturale attraverso ilcoinvolgimento di partner privati al fine di suggerire il pieno coinvolgimento degli operatori culturali;
- i partenariati dovranno essere funzionali a generare chiari processi virtuosi in grado di evidenziare e rendere fruibili connessioni tra patrimonio, luoghi della cultura ed eventi, pratiche e rassegne artistiche, spettacolo, formazione e ricerca;
- la richiesta di finanziamento può essere finalizzata ad attività con spese in parte corrente:
  - oneri per redazione del progetto da candidare (massimo 10% a valere sul finanziamento della spesa corrente)
  - costi del personale interno (sia dipendente che autonomo), compresi gli oneriprevidenziali e assistenziali;
  - costi per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc., compresi i costi per l'ospitalità (vitto, alloggio e trasporto);
  - costi per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono gli eventi e le iniziative programmate, compresi i costi di funzionamento delle strutture, i costi per la copertura assicurativa, i costi di manutenzione ordinaria, le utenze e spese connesse (pulizie e custodia) e le imposte locali per l'utilizzo del suolo pubblico e per lo smaltimento dei rifiuti;
  - costi per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, costi per materiali e forniture;
  - costi per la formazione specialistica nell'ambito della gestione e della valorizzazione del patrimonio;
  - costi di promozione e comunicazione: manifesti, locandine, programmi, materiali stampati,

incluse le imposte per le affissioni, i costi di gestione del sito internet, i costi di comunicazione multimediale, fotografie, video, ecc., i costi per spazi pubblicitari (giornali, televisione, radio etc.):

- costi connessi al diritto d'autore e alla proprietà intellettuale;
- altri costi comunque riferibili all'iniziativa;
- sarà onere del solo Comune capofila, procedere alla trasmissione dell'istanza;

## ATTESO CHE le Amministrazioni dei Comuni sottoscrittori:

- hanno condiviso una strategia di intervento coerente con le finalità previste dalla norma istitutiva dei contributi di cui trattasi;
- intendono gestire in forma associata la richiesta di finanziamento di cui all'Avviso pubblico "Piani integrati della cultura" (PIC), D.G.R. n. 362 del 17/06/2022;
- al tal fine intendono utilizzare lo strumento della convenzione disciplinata dall'art. 30 del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 (TUEL) per formalizzare la gestione delle proposte progettuali presentate dai singoli Comuni;
- danno atto che le deliberazioni adottate in via d'urgenza dagli esecutivi dei Comuni aderenti, verranno ratificate presso i rispettivi Consigli Comunali nella prima seduta utile;

Tutto ciò premesso, tra gli Enti come sopra rappresentati SI CONVIENE quanto segue:

## Art. 1 - Oggetto e finalità

La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

La presente Convenzione è finalizzata all'attuazione da parte dei Comuni qui costituiti di una strategia condivisa per lo sviluppo dei rispettivi territori, attraverso l'impiego delle risorse a tal fine messe a disposizione dalla REGIONE BASILICATA di cui all'Avviso pubblico "Piani integrati della cultura" (PIC TEM –Azione 1), D.G.R. n. 362 del 17/06/2022.

Essa disciplina le modalità operative di cooperazione tra i soggetti sottoscrittori, nonché i reciproci impegni e le responsabilità per l'elaborazione dei progetti e l'attuazione di interventi coerenti con le finalità indicate da tali disposizioni.

## -Il progetto candidato prevede:

A) Realizzazione di iniziative di promozione educativa e culturale (eventi, mostre, festival, rassegne, convegni, concorsi, attività didattiche che favoriscono l'integrazione delle attività educative con quelle culturali, eventi divulgativi relativi a ricerche, studi e documentazione attinenti ai beni e alle attività culturali), di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza, ecc.) e di attività cinematografiche e audiovisive.

#### **Obiettivo 1**

Incontri di disseminazione dei risultati della ricerca a misura di bambino e ragazzo da realizzare nelle scuole e/o nelle sedi delle associazioni ed Enti coinvolti.

#### (Intero partenariato)

Convegno - di valenza internazionale - sul mondo e la cultura per l'infanzia a partire dal ruolo giocato dalle figure storiche individuate.

## ( Avigliano, Rapone)

Fiera dei testi di editori nazionali di settore (stand di editori di libri per l'infanzia). ( Avigliano)

#### Obiettivo 2

Seminari e workshop sulla modalità innovativa di comunicazione di contenuti per l'infanzia (arte e scienza) attraverso lo strumento teatrale.

## (Intero partenariato)

#### Objettivo 4

Convegno internazionale sulla letteratura dell'infanzia e collegamenti con l'arte, la scienza, il disegno

## (Rapone, Filiano)

Istituzione del premio internazionale di letteratura a fumetti per ragazzi intitolato alla figura di Silvio Spaventa Filippi.

## (Avigliano, Filiano)

Promozione itinerari turistici fiabeschi quale strumento di educazione culturale per il recupero di tradizioni incentrate sul legame dell'uomo con la natura.

## (Bella ,Rapone)

# B) Attività di formazione a beneficio di giovani lucani da coinvolgere nelle fasi attuative e gestionali del proqetto culturale.

#### Objettivo 5

Formazione del personale dedicato alle attività e potenzialmente interessato alla contrattualizzazione (sino al 31 dicembre 2022) da coinvolgere in ogni fase attuativa del progetto.

## (Intero Partenariato)

Seminari formativi per docenti, formatori, professionisti, amministratori sui temi progettuali

## (Intero Partenariato)

Attività di promozione e comunicazione di tutte le fasi e le attività del progetto

## (Intero Partenariato)

## C) Realizzazione di progetti e iniziative di valorizzazione del patrimonio culturale immateriale

## **Obiettivo 1**

Attività di ricerca su documentazione storica attinente alle due figure storiche individuate con produzione di materiale divulgativo – plurilingue - per docenti, bambini, ragazzi.

## (Avigliano, Rapone, )

Incontri di disseminazione dei risultati della ricerca a misura di bambino e ragazzo da realizzare nelle scuole e/o nelle sedi delle associazioni ed Enti coinvolti.

## (Intero Partenariato)

Convegno - di valenza internazionale - sul mondo e la cultura per l'infanzia a partire dal ruolo giocato dalle figure storiche individuate.

## (Avigliano, Rapone)

## **Obiettivo 4**

Istituzione del premio internazionale di letteratura a fumetti per ragazzi intitolato alla figura di Silvio Spaventa Filippi.

## (Avigliano, Filiano)

Promozione itinerari turistici fiabeschi quale strumento di educazione culturale per il recupero di tradizioni incentrate sul legame dell'uomo con la natura.

## (Bella, Rapone)

#### **Obiettivo 5**

Attività di promozione e comunicazione di tutte le fasi e le attività del progetto *(Intero Partenariato)* 

D) Creazione di sistemi informativi che consentano la definizione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita.

## **Obiettivo 4**

Promozione itinerari turistici fiabeschi quale strumento di educazione culturale per il recupero di tradizioni incentrate sul legame dell'uomo con la natura

## (Bella,Rapone)

#### **Obiettivo 5**

Realizzazione di un portale web con tutti i materiali prodotti nell'ambito del progetto "Festival dell'infanzia" per una utenza italiana ed internazionale.

## (Intero Partenariato)

E) Azioni di supporto alla comunicazione e diffusione dei beni, servizi e attività culturali

#### **Obiettivo 1**

Incontri di disseminazione dei risultati della ricerca a misura di bambino e ragazzo da realizzare nelle scuole e/o nelle sedi delle associazioni ed Enti coinvolti.

## (Intero Partenariato)

## **Obiettivo 5**

Attività di promozione e comunicazione di tutte le fasi e le attività del progetto

#### (Intero Partenariato)

Realizzazione di un portale web con tutti i materiali prodotti nell'ambito del progetto "Festival dell'infanzia" per una utenza italiana ed internazionale.

## (Intero Partenariato);

-Il progetto per cui si richiede il finanziamento regola come di seguito:

-Comune di Avigliano	(Obiettivo 1,2,3,4 e 5)	€ 45.000,00
-Comune di Bella	(Obiettivo 1,2,3,4 e 5)	€ 25.000,00
-Comune di Rapone	(Obiettivo 1,2,3,4 e 5)	€ 26.000,00
-Comune di Filiano	(Obiettivo 1,2,3,4 e 5)	€ 24.000,00

#### Art. 2 - Durata

La presente convenzione ha durata dalla data della sua sottoscrizione, con le modalità di cui all'art. 15, comma 2 bis della legge 241/1990, e fino alla completa attuazione degli interventi oggetto della richiesta di contributo ed alla definitiva rendicontazione degli stessi.

La convenzione si scoglie automaticamente nel caso in cui i progetti che verranno presentati non saranno approvati e finanziati.

## Art. 3 - Delega delle funzioni e impegni del Comune capofila

Gli enti qui costituiti nominano il **Comune di Avigliano** come **Ente capofila**, delegandone gli organi competenti all'assunzione di ogni deliberazione o determinazione e a provvedere ai relativi accertamenti di entrata e impegni di spesa, che siano funzionali a quanto in oggetto.

Il Comune capofila si impegna a coordinare le attività necessarie alla realizzazione delle finalità della presente convenzione relativamente agli aspetti tecnici e amministrativi, nonché ad adottare un sistema trasparente di comunicazione tra i Comuni sottoscrittori, prevedendo incontri periodici e ogni altra procedura atta a garantire un'efficiente gestione delle relazioni tra i Comuni medesimi.

È onere dell'ente capofila rendere nota la volontà di procedere a forme di partenariato, nonché pubblicizzare e tenere traccia delle proposte presentate dai Comuni.

Il Comune capofila provvederà ad inoltrare l'istanza di ammissione al contributo, corredata dalla documentazione richiesta.

Il Comune capofila si pone quale referente unico della Regione per gli aspetti amministrativi e contabili e per il monitoraggio e la valutazione dei risultati.

Tutti i Comuni associati e i componenti del partenariato sono responsabili dell'attuazione del progetto di cui risultano titolari.

Tutti i Comuni si impegnano ad assicurare la coerenza della strategia tematica posta a fondamento del progetto candidato.

## Art. 4 - Progettazione, programmazione degli interventi, gestione delle risorse finanziarie.

Il **Comune di Avigliano** (Ente capofila), mediante i propri organi, approva il progetto e, d'accordo con i Comuni associati, adotterà tutti i provvedimenti necessari alla loro realizzazione egestione, compresi i relativi atti di gestione della spesa e delle relative entrate derivate da finanziamenti ottenuti nell'ambito delle normative in oggetto, trovando solo in esse le risorse per dette azioni.

Il Comune capofila sarà unico assegnatario delle risorse per la realizzazione di tutti gli interventi e ad esso compete la contabilizzazione e certificazione delle relative spese. Pertanto, sarà richiesto unicamente a quest'ultimo l'iscrizione nel Bilancio dell'intero progetto finanziato.

Il Comune capofila, in caso di ammissione al finanziamento, si impegna a curare tutte le attività per la realizzazione del progetto finanziato, nonché a rispettare i termini stabiliti per l'inizio e la conclusione delle attività.

Spetta, inoltre, al Comune capofila la rendicontazione ed il monitoraggio del progetto finanziato.

Il Comune capofila prima di impegnare la gestione associata in qualsiasi spesa che non sia coperta con risorse provenienti dal progetto o da trasferimenti provenienti da enti terzi, dovrà predisporre un piano finanziario di spesa e chiedere a tutti gli aderenti di impegnare le somme necessarie, secondo un criterio di riparto previamente concordato.

## Art. 5 - Impegni dei Comuni aderenti alla convenzione

I Comuni associati aderenti si impegnano a collaborare con il Comune capofila per la predisposizione della proposta progettuale, procedendo in tempi celeri all'adozione degli atti amministrativi di propria competenza ed alla produzione della documentazione nonché alla comunicazione di ogni informazione all'uopo necessaria.

#### Art. 6 - Forme di consultazione istituzionale tra gli Enti convenzionati

Per il raggiungimento delle finalità della presente convenzione, gli Enti sottoscrittori costituiscono una sede di confronto comune, denominata "Tavolo Istituzionale" cui partecipano i Sindaci dei soggetti firmatari o loro delegati oltre che i rispettivi Responsabili della competente struttura organizzativa.

Alle riunioni della Conferenza potranno essere invitati a partecipare esperti sul tema dell'infanzia.

Il "Tavolo Istituzionale" è convocato dal Sindaco del Comune capofila. Esso assicura il coordinamento delle attività.

Il "Tavolo Istituzionale" opererà di regola presso la sede del Comune capofila. È fatta salva la partecipazione alle riunioni in modalità telematica.

## Art. 7 - Ritiro anticipato delle deleghe conferite. Recesso

Qualora qualsiasi Ente aderente intenda ritirare le deleghe conferite durante la vigenza della presente Convenzione per proprie determinazioni, resta a carico dell'Ente medesimo, fino alla fine dell'esercizio finanziario in corso, l'onere relativo a quanto già impegnato, nonché la quota parte computabile delle attività integrate in atto.

La presente Convenzione può essere oggetto di modifica e/o integrazione nel corso della sua validità attraverso apposite deliberazioni dei consigli comunali associati e con le stesse modalità di approvazione della convenzione stessa.

#### Art. 9 - Rinvio

I dati forniti dai Comuni convenzionati saranno trattati per soli fini istituzionali, nel rispetto delle vigenti disposizioni normative per la protezione e riservatezza dei dati e delle informazioni. Viene individuato il Responsabile del trattamento nel RUP del Comune capofila e Incaricati del trattamento nei funzionari assegnati da ciascun Comune convenzionato.

Per quanto non previsto nella presente Convenzione, le parti fanno riferimento alla normativa vigente ed in particolare al Decreto Legislativo n. 267 del 18.08.2000. e ss.mm.ii.

Letto, confermato e sottoscritto in modalità di firma digitale.

## Comune di AVIGLIANO

Data\_\_\_\_/07/2022 - Sindaco Giuseppe MECCA

#### Comune di BELLA

Data\_\_\_\_/07/2022 - Sindaco **Leonardo Sabato** 

#### Comune di RAPONE

Data\_\_\_\_/07/2022 - Sindaco Felicetta Lorenzo

## Comune di FILIANO

Data\_\_\_\_/07/2022 - Sindaco Francesco Santoro